

Compte rendu de la réunion du 24/04/2026

EVARS - Proposition de progression trisannuelle et des actions à mener dès l'année 2026/27

Présents :

M. Basquin – enseignant
M. Camus – proviseur adjoint
Mme Ferreol – infirmière

Ordre du jour :

- Bilan des actions 2025/26
- Perspectives 2026/27

Problématiques recensées en 2025/26 et enjeux pour les années à venir

1. Dynamique de l'année 2025/26

L'année scolaire 2025-2026 correspond à la formalisation de l'Éducation à la Vie Affective, Relationnelle et à la Sexualité (EVARS) au sein de l'établissement. Sous la coordination de M. Basquin et Mme Ferreol, les équipes pédagogiques ont structuré une progression conforme à l'obligation légale d'interdisciplinarité prévue par le Code de l'éducation (cf. article L. 312-16).

2. Mode opératoire

Le mode opératoire pour cette année vise à articuler les contributions disciplinaires et les temps forts de prévention en séances dédiées.

Les contributions disciplinaires existantes ont été recensées et intégrées au tableau de progression trisannuel. Cette démarche repose sur le principe que l'EVARS doit être traitée de manière régulière par l'ensemble des enseignants dans leurs cours ordinaires.

Cette approche en classe complète les séances dédiées obligatoires, qui permettent d'aborder des points spécifiques avec l'appui de partenaires comme le CSS Olympe. Ces séances dédiées pourront être portées par des partenaires extérieurs ou des personnels de l'établissement.

3. Stratégie à moyens termes

La stratégie à moyen terme repose sur la constitution d'une équipe ressource pour l'année scolaire 2026-2027, dont la mission sera d'animer les séances dédiées, lesquelles seront conçues par Madame Ferreol et Monsieur Basquin. Cette stratégie de transmission est signalée par le surlignage.

Niveau	Axe Principal Thématique annuelle	Contributions Séances dédiées	Thématique détaillée et objectifs	Actions mises en place et perspectives
Seconde	Se connaître <i>Connaissance de soi et de son corps</i>	Contributions	Développement corporel et identitaire : comprendre les changements physiques et psychologiques de l'adolescence; distinction entre identité de genre, orientation sexuelle et expression de genre; favoriser l'estime de soi, le bien-être.	SVT : corps humain et santé, chapitre procréation et sexualité humaine, ontogénèse et phénotype sexuel , contrôle hormonal, identité sexuelle et genre. Anatomie et physiologie des appareils reproducteurs Espagnol : La représentation se soi et le rapport à autrui. PSE : Seconde pro + CAP + 3 PM : reproduction, physiologie de l'appareil reproducteur féminin et masculin, étapes de la reproduction sexuée
		Séance dédiée	S1 : Aborder les notions de santé mentale et de résilience, d'estime de soi.	Séance construite et animée par M. Basquin et Mme Ferreol en 2026/27 et transmise à l'équipe ressource pour 2027/28
	Rencontrer les autres <i>Les relations et la communication</i>	Contributions	Le respect dans la relation : savoir exprimer ses besoins et ses limites; déconstruire les mythes de l'amour romantique ; aborder la notion de consentement (le demander et l'exprimer, accepter un refus) dans toutes les relations (amicales, amoureuses).	SNT : la cyber violence: pratiques, outils et services permettant de se protéger ou de dénoncer des pratiques malveillantes, intimité et protection de soi sur les réseaux sociaux. SES : comment devenons-nous des acteurs sociaux ? Français : Histoire de madame de la Pommeraye, Diderot : le refus de l'engagement des libertins, la justice injuste envers les femmes. Espagnol : Vivre entre générations, EMC : la notion de consentement et son évolution dans le droit français.
	Trouver sa place	Contributions	Amener l'élève à comprendre que sa « place » dans la gestion des risques n'est pas passive,	SVT : corps humain et santé : contraception hormonale et pilules principes, mode d'action et effets secondaires, maladies à transmission directe : exemple des IST : SIDA papillomavirus et vaccination et protection par les

	Les risques et la santé		mais celle d'un décideur qui protège son propre corps et celui de l'autre.	préservatifs. PSE : seconde pro + CAP + 3 Pmet : méthodes contraceptives préventives, contraception d'urgence et IVG, structures d'accueil, d'aide et de soutien. PSE premières bac pro + CAP : IST et protection.
		Séance dédiée	En lien avec l'infirmier et le CSS Olympe : connaître les différents moyens de contraception et de prévention des infections sexuellement transmissibles (IST); identifier les ressources d'aide et d'information (centres de planification et d'éducation familiale, infirmerie scolaire).	CSS Olympe et Mme Ferreol
Première	<u>Se connaître</u> Égalité filles-garçons et stéréotypes	Contributions	Lutte contre les stéréotypes : identifier et analyser les stéréotypes de genre (y compris le rôle des médias et de la pornographie); promouvoir l'égalité femmes-hommes et le respect mutuel dans la sphère affective et sexuelle.	EMC Seconde : dans le cadre du thème sur la liberté : la liberté de s'habiller : les femmes sont elles moins libres de s'habiller ? L'interdiction du port du pantalon : pourquoi ? la mini-jupe est-elle féministe ? HLP : « le pouvoir de la parole » : exprimer ses sentiments et ses émotions, les limites des mots, les différents moyens d'expression (mots, peinture, musique) Français : <u>Manon Lescaut</u> , Abbé Prévôt. Inégalités sociales et genrées, maltraitance sociale envers les femmes, déconsidération, violence de la prison et de la déportation. EMC : Les règles de « tenue correcte exigée » a l'école sont elles plus strictes pour les filles, exemple France et étranger (les photos d'élèves retouchées dans les lycées us) les justifications de la tenue correcte pour les filles par le ministre de l'éducation; autres.. l'uniforme scolaire : genré ou non genré ? Quelles conséquences ? EMC : les mouvements féministes et leur évolution HG : Dans le cours sur le sous-développement, les inégalités homme femme : avortements sélectifs en inde et la lutte du gouvernement pour les interdire docu Arte : <u>Un monde sans femmes</u>
	<u>Rencontrer les autres</u> Le harcèlement et les violences	Contributions	Prévenir les violences sexistes et sexuelles (VSS) : reconnaître les mécanismes du harcèlement et du cyberharcèlement; connaître les conséquences psychologiques et pénales des VSS; revenir sur la notion de consentement dans toutes les relations (amicales, amoureuses); savoir où chercher de l'aide et comment réagir en tant que victime ou témoin.	Espagnol : Axe Citoyenneté et mondes virtuels (en lien avec l'axe Espace privé et espace public) : Cyberharcèlement : se protéger (pratiques malveillantes, protection de son intimité) - reconnaître les signes de violences psychologiques Espagnol : Le désamour au théâtre avec Don Juan de Tirso de Molina et Le oui des jeunes filles de Leandro Fernández de Moratín EMC Première et/ou Seconde : Au CDI utiliser le film de Depardon 10 ^e chambre sur la justice et un cas de harcèlement téléphonique
	<u>Trouver sa place</u> Sexualité et responsabilité juridique	Séance dédiée	Cadre légal de la sexualité : droits et responsabilités liés à la sexualité (majorité sexuelle, violences, non-partage d'images intimes); développer un esprit critique face aux pressions et aux risques liés à internet.	Séance construite en 2025/26 et animée par l'équipe ressource dès 2026/27 Enjeux 2026/27 : constituer une équipe ressource, se former (cf. FIT), s'emparer de la séance avec M. Basquin et Mme Ferreol (cf. réunion de fin d'année) et animer la séance à partir de 2026/27.
Terminale	<u>Se connaître</u> Faire des choix responsables	Contributions	Construction de sa vie relationnelle et sexuelle : réflexion sur l'intimité, la parentalité, le couple; l'importance des choix éclairés et autonomes en matière affective, relationnelle et sexuelle, dans la perspective de l'entrée dans l'âge adulte.	HLP : « la métamorphose du moi » : chapitre sur l'évolution de l'identité personnelle au cours du temps et des événements de la vie. HLP : L'expression de la sensibilité : exprimer ses sentiments et ses émotions, les limites des mots, les différents moyens d'expression (mots, peinture, musique) Espagnol : Axe Espace privé et espace public (en lien avec l'axe Citoyenneté et mondes virtuels) : la question du droit à l'avortement Philosophie : réflexion sur la notion de liberté et la question du libre arbitre Philosophie : Réflexion sur l'identité personnelle dans la réflexion sur la conscience de soi, notion de conscience

		Séance dédiée	Mythe et réalité des IST, contraception, vie relationnelle et sexuelle	CSS Olympe et Mme Ferreol
	<u>Rencontrer les autres</u> <i>Diversité et inclusion</i>	Contributions	Respect des diversités : aborder les questions d'orientation sexuelle et d'identité de genre dans une perspective de respect et d'inclusion (lutte contre les lgbtphobies); débattre des enjeux éthiques et sociétaux liés à l'EVARS.	HLP : « la métamorphose du moi » : chapitre sur l'évolution de l'identité personnelle au cours du temps et des évènements de la vie. <u>Le bal des folles</u> , Victoria Mas, histoire de l'enfermement des femmes à la Salpêtrière pour s'en débarrasser, orphelines, criminelles, traumatisées, rejetées. Espagnol : Axe Territoire et mémoire : les discriminations contre les personnes LGBTIQ+ sous la Dictature franquiste EMC : Travail sur les droits de femmes à partir de l'expo sur les violences faites aux femmes
	<u>Trouver sa place</u> <i>La santé sexuelle globale</i>	Contributions	Bilan et ressources : synthèse des enjeux de la santé sexuelle (physique, émotionnelle, sociale); connaissance des droits en matière de santé sexuelle (accès à la contraception, à l'IVG, au dépistage); s'orienter vers les professionnels et structures de santé.	EMC : un exemple de mariage forcé au Bangladesh et les liens avec la pauvreté Espagnol : La question de la lutte pour le droit à l'avortement en Argentine Philosophie : réflexion sur les notions de justice et la question des lois justes et légitimes.
		Séance dédiée	Bilan et ressources : IST, IVG et contraception.	Séance construite et animée par M. Basquin et Mme Ferreol en 2026/27 et transmise à l'équipe ressource pour 2027/28